

RICETTE PER LA PROGETTAZIONE DI UN SORRISO: PREPARAZIONE, PREPARAZIONE MINIMALE E ASSENZA DI PREPARAZIONE. LASCIATI GUIDARE!

I restauri adesivi parziali sono diventati, negli ultimi quindici anni, la soluzione più performante dal punto di vista estetico, biologico e biomeccanico per riparare difetti dentali imitando al meglio la natura. Allo stesso tempo materiali, tecniche e conoscenze ci hanno messo a disposizione innumerevoli soluzioni per offrire ai nostri pazienti una odontoiatria veramente attuale.

L'industria dentale ci offre prodotti dalle qualità sempre più performanti; questi devono a loro volta combinarsi con una precisa metodologia al fine di proporre ai dentisti soluzioni che migliorino la loro vita quotidiana.

L'obiettivo di questa presentazione sarà quello di suggerire un modo semplice di lavorare e di pensare che può essere riassunto in queste 3 parole chiave: semplicità, didattica e ripetibilità.

Le Faccette Estetiche saranno presentate come strumento versatile indicato nella risoluzione di problemi non solo cosmetici, ma anche funzionali (usura dentale). In entrambi i casi si segue la stessa filosofia (approccio minimamente invasivo), stessi materiali adesivi (materiali indicati per tecniche CAD CAM, materiali stampati), lo stesso concetto (visualizzazione, convalidazione, procedimento attraverso un mock up) e stessa procedura clinica (progettazione, preparazione, temporizzazione, cementazione).

L'Odontoiatria Estetica diventa in tal modo semplice, digitale e per di più accessibile.

Galip Gurel (Istanbul, TR)



Si è laureato presso la Scuola di Odontoiatria dell'Università di Istanbul ed ha proseguito la sua formazione negli Stati Uniti nel Dipartimento di Protesi dell'Università del Kentucky.

Uno dei veri pionieri nel suo campo, tiene conferenze in tutto il mondo ed è Visiting Lecturer nel Centro di Formazione Continua dell'University College of Dentistry di New York, interessandosi specialmente dei più recenti sviluppi dell'Odontoiatria Estetica. E' diplomato dell'American Board of Esthetic Dentistry. È socio fondatore e Presidente dell'Accademia Turca di Odontoiatria Estetica (EDAD), Editor in Chief della sezione turca di Quintessenza Internazionale, e membro del board editoriale del Journal of the American Academy of Cosmetic Dentistry e di Spectrum. L'attività libero-professionale del Dott. Gurel è specialmente orientata all'Odontoiatria Estetica.

Stefan Koubi (Marsiglia, F)



Si è laureato nel 1998 all'Università di Marsiglia. Dal 1998 al 2001 ha lavorato come Medico Residente dell'Ospedale di Parigi. Nel 2001 si è laureato in chirurgia orale. Dal 2001 al 2005 lavora come Assistant Professor alla Facoltà di Odontoiatria nel Dipartimento di Odontoiatria Conservativa e Ricostruttiva. Dall'aprile 2008 è Associate Professor nel Dipartimento di Odontoiatria Conservativa e Ricostruttiva Facoltà di odontoiatria, Università di Marsiglia. Dottorato (PHD) nel dicembre 2011. Dal 2002 lavora nel proprio Studio privato a Marsiglia e a Parigi e dal 2009 a IENA. 68 dental clinic smile consultation. Post graduate di implantologia orale, Università di Marsiglia nel novembre 2004. Membro dell'Esthetic Post-graduate di Strasburgo e Marsiglia dal 2004, Ho-Chi-Minh City e Hanoi dal 2003. Membro della French Dental Association, responsabile del programma scientifico 2010. 58 pubblicazioni, di cui 13 internazionali sull'argomento dell'estetica nei settori anteriori e dell'odontoiatria mini-invasiva e sull'odontoiatria operativa. Autore di 250 relazioni a livello nazionale e internazionale. Conferenze principalmente in varie accademie di estetica e società di protesi. Ha ottenuto il premio Golden molar dall'Università di Marsiglia nel 2011.