

PROGRAMMA

**AIC** Accademia  
Italiana di  
Conservativa

---

**18°**

Congresso  
Nazionale

---

**PREP FOR LESS**

Trent'anni di AIC:  
l'eccellenza dal  
tradizionale al digitale

---

5-7 maggio 2016  
CENTRO CONGRESSI  
Riva del Garda

Carissimi Colleghi,

AIC festeggia con il 18° Congresso Nazionale un compleanno importante: **30 anni di Conservativa** in Italia e nel mondo rappresentano un anniversario certamente significativo e il convegno in cui lo celebriamo sarà un appuntamento al quale non si può mancare.

L'evento Congressuale che abbiamo organizzato intende quindi segnare un momento fondamentale per la professione Odontoiatrica e in particolare per chi si dedica all'Odontoiatria Restaurativa.

I cambiamenti professionali dell'ultimo periodo sono stati assolutamente veloci e imprevisi e di conseguenza il programma stilato cercherà di soddisfare al meglio, come tradizione di AIC, le esigenze di aggiornamento in una professione in rapida evoluzione. Sempre più **l'approccio restaurativo si è spostato verso la conservazione dei tessuti esistenti** al fine di ottimizzare la resistenza del complesso dente/restauro: quante corone, in quest'ultimo decennio, si sono trasformate in restauri parziali adesivi? Tutto ciò grazie ai nuovi materiali e alla tecnologia che la ricerca ci ha messo a disposizione, e ancora grazie alla trasformazione delle **procedure da analogiche a digitali**, semplificando i metodi e ottimizzando i risultati nel tempo a garanzia di una **migliore qualità**.

Dalla diagnosi passando ai materiali sino alla fase operativa, nel Congresso di Riva analizzeremo, anche grazie a numerosi video, quanto di più recente e aggiornato è stato proposto in letteratura dal punto di vista scientifico e clinico per **limitare l'invasività del trattamento restaurativo**; affronteremo temi interdisciplinari che, con il concorso delle differenti specialità dell'Odontoiatria, ci consentono di intervenire in modo sempre più **mini-invasivo**. Saranno anche illustrati "tips and tricks", piccoli accorgimenti che permettono al clinico di semplificare le procedure per un risultato ottimale. Uno straordinario **Corso Precongressuale** aprirà i lavori nella giornata del giovedì.

Per la prima volta abbiamo aperto il Congresso anche agli **Odontotecnici** proprio allo scopo di migliorare i rapporti e ottimizzare i risultati ottenibili con questi Collaboratori nella Restaurativa indiretta. Proseguendo un'iniziativa già presente nelle ultime edizioni del Congresso, il sabato è arricchito da un programma dedicato agli **Igienisti Dentali**: è la loro stretta collaborazione che ci consente infatti di realizzare e mantenere al meglio quanto realizziamo con le metodiche della Restaurativa adesiva, specialmente in ambito estetico. Nel pomeriggio del sabato è anche programmato un **Corso teorico/pratico gratuito** con tema il **Progetto Digitale**; credo che anche quest'ultimo appuntamento non possa essere perso, vista l'attualità del tema.

**Addizione, mini-invasività, Odontoiatria Digitale, semplificazione** delle procedure sono dunque le linee guida seguite dal Congresso, sempre e comunque con l'obiettivo che da 30 anni AIC persegue: **l'Eccellenza** come obbligo professionale e verso il **paziente**, che nonostante le difficoltà del periodo ha diritto al miglior trattamento possibile.

Benvenuti a Riva del Garda!

Stefano Patroni  
Presidente AIC



SALA 1000

### RICETTE PER LA PROGETTAZIONE DI UN SORRISO: PREPARAZIONE, PREPARAZIONE MINIMALE E ASSENZA DI PREPARAZIONE. LASCIATI GUIDARE!

Galip Gurel, Stefan Koubi



Galip Gurel (Istanbul - TR) Stefan Koubi (Marsiglia - F)

I restauri adesivi parziali sono diventati, negli ultimi quindici anni, la soluzione più performante dal punto di vista estetico, biologico e biomeccanico per riparare difetti dentali imitando al meglio la natura.

Allo stesso tempo materiali, tecniche e conoscenze ci hanno messo a disposizione innumerevoli soluzioni per offrire ai nostri pazienti una odontoiatria veramente attuale.

L'industria dentale ci offre prodotti dalle qualità sempre più performanti; questi devono a loro volta combinarsi con una precisa metodologia al fine di proporre ai dentisti soluzioni che migliorino la loro vita quotidiana.

L'obiettivo di questa presentazione sarà quello di suggerire un modo semplice di lavorare e di pensare che può essere riassunto in queste 3 parole chiave: semplicità, didattica e ripetibilità.

Le Faccette Estetiche saranno presentate come strumento versatile indicato nella risoluzione di problemi non solo cosmetici, ma anche funzionali (usura dentale). In entrambi i casi si segue la stessa filosofia (approccio minimamente invasivo), stessi materiali adesivi (materiali indicati per tecniche CAD CAM, materiali stampati), lo stesso concetto (visualizzazione, convalidazione, procedimento attraverso un mock up) e stessa procedura clinica (progettazione, preparazione, temporizzazione, cementazione).

L'Odontoiatria Estetica diventa in tal modo semplice, digitale e per di più accessibile.

**Presidente di Seduta:**  
**Franco Brenna** (Como)

09.30 - 11.00	Prima parte
11.00 - 11.45	Coffee break
11.45 - 13.15	Seconda parte
13.15 - 14.15	Lunch
14.15 - 15.30	Terza parte
15.30 - 16.00	Domande dal Pubblico
18.45	<b>Assemblea dei Soci Attivi AIC</b>

Venerdì, 6 maggio 2016 SALA 1000

09.00 Saluto del Presidente AIC e introduzione ai lavori  
**Stefano Patroni** (Piacenza)

**Presidente di Seduta: Francesca Manfrini** (Riva del Garda - TN)

09.15 – 10.45 Smile Design Avanzato: la 5ª dimensione  
**Galip Gurel** (Istanbul - TR) - **Stefan Koubi** (Marsiglia - F)

10.45 – 11.30 *Coffee break*

11.30 – 12.30 Adesione senza preparazione: il punto di vista della ricerca   
**Lorenzo Breschi** (Bologna) - **Nicola Scotti** (Torino)

12.30 – 13.30 Anche l'endodonzia può essere less-prep?   
**Piero Alessandro Marcoli** (Brescia)

13.30 – 14.30 *Lunch*

**Presidente di Seduta: Adamo Monari** (Verona)

14.30 – 15.30 Ortodonzia: un ausilio alla restaurativa less-prep?  
**Renato Cocconi** (Parma)

15.30 – 16.30 Tips & Tricks nei restauri posteriori   
**Riccardo Ammannato** (Genova)

16.30 – 17.15 *Coffee break*

17.15 – 18.15 Tips & Tricks nei restauri anteriori  
**Monaldo Saracinelli** (Grosseto)

18.15 - 18.45 Tavola rotonda con i Relatori  
Coordinatore: **Gian Edilio Solimei** (Genova)

# 18° CONGRESSO NAZIONALE AIC

## PREP FOR LESS

Trent'anni di AIC: l'eccellenza dal tradizionale al digitale

Sabato, 7 maggio 2016 SALA 1000

Il programma di questa giornata è rivolto anche agli Odontotecnici.

**Presidente di Seduta: Roberto Spreafico** (Busto Arsizio – VA)

- 09.00 - 10.00** Progettare il sorriso al computer e dividerlo con il paziente  
**Andrea Ricci** (Firenze)
- 10.00 - 10.15** Presentazione e premiazione della tesi vincitrice del Premio "Samuele Valerio" 2016 – Consegna Premi Concorso "I love AIC" 2016, Presentazione programmazione AIC 2017
- 10.15 - 11.15** Piano di trattamento no prep e less prep: dalla clinica al laboratorio  
**Marco Nicastro** (Roma) - **Francesco Ferretti** (Roma)
- 11.15 - 12.00** *Coffee break*
- 12.00 - 13.00** Restauro e parodonto: una visione less-prep  
**Mario Alessio Allegri** (Verona) - **Luca Landi** (Verona-Roma)
- 13.00 - 13.30** Tavola rotonda con i Relatori  
Coordinatore: **Stefano Patroni** (Piacenza)
- 13.30 - 13.45** Conclusioni e chiusura del Congresso

Sabato, 7 maggio

## Il ruolo dell'Igienista nella Restaurativa Adesiva

CORSO RISERVATO AGLI IGIENISTI DENTALI

SALA 300

4,5  
CREDITI  
ECM

- 09.45 - 10.00** Saluto del Presidente AIC  
**Stefano Patroni** (Piacenza)
- Presidente di Seduta: **Lorenzo Massai** (Firenze)
- 10.00 - 10.45** Lesioni cervicali non cariose  
**Massimo Nuvina** (Torino)
- 10.45 - 11.30** Carie: classe di rischio e remineralizzazione in poche semplici mosse ▶  
**Giovanni Sammarco** (Trento)
- 11.30 - 12.00** *Coffee break*
- 12.00 - 12.45** Protocolli di trattamento parodontale non chirurgico in tasche > 6  
**Marisa Roncati** (Ferrara)
- 12.45 - 13.30** L'Igienista e i restauri adesivi: mantenimento dei margini bianchi  
**Anna Maria Genovesi** (Genova)
- 13.30 - 14.30** *Lunch*
- Presidente di Seduta: **Carlo Tinti** (Flero-BS)
- 14.30 - 15.15** La relazione con il paziente: un momento di cura ▶  
**Michele Cassetta** (Bologna)
- 15.15 - 16.00** #Dimostrare, #motivare, #emozionare. Dal dialogo allo smartphone.  
**Gaetano Paolone** (Roma)
- 16.00 - 16.45** La relazione nel ruolo gestionale: dall'informazione alla relazione  
**Paolo Barelli** (Viterbo)
- 16.45 - 17.00** Discussione e conclusioni

Sabato, 7 maggio

## CORSO "La programmazione del sorriso Digitale con iPad"



SALA 1000

ODT Vincenzo Castellano (Bologna)

**14.45 - 15.30**  
**15.30 - 17.00**

Sessione teorica  
Sessione pratica

## WORKSHOP AZIENDALI

GIOVEDÌ 5 MAGGIO 2016 ore 16.30 – 18.30

**DENSPLY**  
ITALIA

**Strategie operative per il successo nei restauri diretti**

Gaetano Paolone, Roma

SALA 300A

**Heraeus Kulzer**  
Mitsui Chemicals Group

**Tips & tricks nel trattamento non chirurgico di parodontiti e perimplantiti**

Marisa Roncati, Ferrara

SALA 100



**Gli strumenti che semplificano le preparazioni in Conservativa e in Protesi**

Sandro Pradella, Curtatone (MN)

SALA 300B

**sweden & martina**

**Principi di protesi adesiva biologicamente guidata: progetto, disegno della preparazione e finalizzazione**

Mario Alessio Allegri, Verona

SALA 1000A

**Tokuyama Dental**

**Predicibilità e mimetismo dei nostri restauri adesivi in composito... come vincere questa sfida?**

Mauro Ruggero Belluz, Milano

SALA STAMPA

**ULTRADENT**  
PRODUCTS, INC.

**Estetica nei settori anteriori attraverso i restauri e lo sbiancamento: modalità e tempi per il successo**

Pietro Sibilla, Ferrara

SALA BELVEDERE

# 18° Congresso Nazionale PREP FOR LESS

Trent'anni di AIC:  
l'eccellenza dal tradizionale al digitale

RELATORI, COORDINATORI e PRESIDENTI DI SEDUTA  
ABSTRACT E CURRICULA

## SMILE DESIGN AVANZATO: LA 5ª DIMENSIONE

Mentre alcuni dei risultati finali dei restauri estetici riescono a creare effetti strabilianti, alcuni di essi possono non riuscire a soddisfare le aspettative del paziente a causa di disarmonia tra la progettazione del sorriso e la personalità del paziente. Il paziente può avere la sensazione che i denti restaurati in realtà non "appartengano" a lui o lei. Senza appropriate conoscenze, l'origine di questa disarmonia può essere difficile da individuare. Per decenni, gli odontoiatri hanno cercato di armonizzare le forme dei denti con l'intero volto sulla base di parametri come il sesso, la personalità e l'età; tuttavia risultati veramente di successo sono stati sempre difficili da realizzare. La maggior parte dei sorrisi sono progettati in modo intuitivo dal dentista o dal ceramista. Il passo successivo e l'obiettivo di questa relazione è quello di presentare un concetto nuovo, che prevede la creazione di una immagine personale su misura, che esprima il senso di identità di una persona basandosi sul concetto di "visagism" aiutando l'odontoiatra a fornire restauri che tengano conto non solo dell'estetica, ma anche delle caratteristiche psicosociali dell'immagine creata, la quale influisce sulle emozioni, sul senso di identità, il comportamento e l'autostima del paziente.

### Galip Gurel (Istanbul, TR)



Si è laureato presso la Scuola di Odontoiatria dell'Università di Istanbul e ha proseguito la sua formazione negli Stati Uniti nel Dipartimento di Protesi dell'Università del Kentucky. Uno dei veri pionieri nel suo campo, tiene conferenze in tutto il mondo ed è Visiting Lecturer nel Centro di Formazione Continua dell'University College of Dentistry di New York, interessandosi principalmente dei più recenti sviluppi dell'Odontoiatria Estetica. È diplomato dell'American Board of Esthetic Dentistry. È Socio Fondatore e Presidente dell'Accademia Turca di Odontoiatria Estetica (EDAD), Editor in Chief della sezione turca di Quintessenza Internazionale e membro del Board editoriale del "Journal of the American Academy of Cosmetic Dentistry" e di "Spectrum". La sua attività libero-professionale è principalmente orientata all'Odontoiatria Estetica.

### Stefan Koubi (Marsiglia, F)



Si è laureato nel 1998 all'Università di Marsiglia. Dal 1998 al 2001 ha lavorato come Medico Residente dell'Ospedale di Parigi. Nel 2001 si è laureato in chirurgia orale. Dal 2001 al 2005 lavora come Assistant Professor alla Facoltà di Odontoiatria nel Dipartimento di Odontoiatria Conservativa e Ricostruttiva. Dall'aprile 2008 è Associate Professor nel Dipartimento di Odontoiatria Conservativa e Ricostruttiva Facoltà di Odontoiatria, Università di Marsiglia. Dottorato (PHD) nel dicembre 2011. Dal 2002 lavora nel proprio Studio privato a Marsiglia e a Parigi e dal 2009 a IENA. Sessantotto (68) dental clinic smile consultation. Post graduate di implantologia orale, Università di Marsiglia nel novembre 2004. Membro dell'Esthetic Post-graduate di Strasburgo e Marsiglia dal 2004, Ho-Chi-Minh City e Hanoi dal 2003. Membro della French Dental Association, responsabile del programma scientifico 2010. Cinquantotto (58) pubblicazioni, di cui 13 internazionali sull'argomento dell'estetica nei settori anteriori e dell'odontoiatria mini-invasiva e sull'odontoiatria operativa. Autore di 250 relazioni a livello nazionale e internazionale. Conferenze principalmente in varie accademie di estetica e società di protesi. Ha ottenuto il premio Golden Molar dall'Università di Marsiglia nel 2011.

## ADESIONE SENZA PREPARAZIONE: IL PUNTO DI VISTA DELLA RICERCA

L'odontoiatria mininvasiva trova sempre più applicazioni e consensi, dettati da risultati clinici ottimali sia per funzione che per estetica. Il risparmio di tessuto dentale sano è il concetto che sta alla base delle terapie riabilitative mininvasive moderne, ma queste non potrebbero aver luogo senza l'utilizzo di tecniche adesive affidabili e durature. Non preparare o preparare poco il tessuto dentale vuol dire far interagire i materiali adesivi con tessuti sani o istologicamente modificati. Risulta quindi fondamentale conoscere quali sono i sistemi adesivi più performanti e le tecniche restaurative più adeguate in funzione della condizione clinica da affrontare: smalto sano o incrinato, dentina secondaria o sclerotica. Le risposte andrebbero cercate nella letteratura, che tra studi di laboratorio e studi in vivo cerca di evidenziare quali siano le tecniche adesive ed i materiali restaurativi più performanti in base ai tessuti su cui essi dovrebbero agire. Faremo quindi un viaggio nel mondo della ricerca, dove analizzeremo criticamente i risultati relativi ai restauri adesivi su tessuti dentari non preparati. Tutto questo senza però perdere di vista la clinica, nella quale i risultati scientifici dovrebbero sfociare per fornire procedure e tecniche in grado di aumentare le performance dei nostri restauri adesivi senza preparazione.

### Lorenzo Breschi (Bologna, IT)



Laureato con il massimo dei voti in Odontoiatria e Protesi Dentaria all'Università di Bologna. Dottorato di Ricerca presso il Dipartimento di Anatomia dell'Università di Bologna. Professore Associato presso la Clinica Odontoiatrica dell'Università di Bologna. Relatore a numerosi congressi nazionali e internazionali su aspetti relativi alla ultrastruttura di smalto e dentina e sulle tecniche di odontoiatria adesiva. Autore di oltre 180 pubblicazioni in riviste internazionali con impact factor su aspetti relativi all'adesione delle resine composite a smalto e dentina. Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Conservativa (AIC), della Società Italiana di Odontoiatria Conservatrice (SIDOC) e del Dental Materials Group dello IADR (Secretary). Active Fellow e Presidente dell'Academy of Dental Materials, Presidente Eletto (biennio 2018-2019) dell'Accademia Italiana di Conservativa, Membro dell'Academy of Operative Dentistry, Associate Editor del Journal of Adhesive Dentistry. Collabora attivamente con vari gruppi di ricerca internazionali nello sviluppo di nuove metodologie legate alle tecniche di adesione in odontoiatria conservativa.

### Nicola Scotti (Torino, IT)



Si è laureato in Odontoiatria e Protesi Dentaria presso l'Università degli Studi di Ferrara nel luglio 2004 con 110/110 e lode. Nel luglio 2002 frequenta in veste di Visiting Student il Department of Prosthodontics - University of Southern California - Los Angeles. Durante l'anno accademico 2003-2004 frequenta l'attività di ricerca presso il Centro di Ricerca e Servizi per lo Studio delle Malattie Parodontali diretto dal Prof. L. Trombelli. Nel luglio 2007 vince un posto da Ricercatore Universitario MED/28. È titolare dell'Insegnamento di Odontoiatria Conservativa II e del Tirocinio di Odontoiatria Conservativa I e II del CLSOPD dell'Università degli Studi di Torino e dell'insegnamento di Odontoiatria Conservativa del CLID. Nel marzo 2015 consegue il titolo di Dottore di Ricerca in Nanotecnologie presso l'Università di Trieste. È Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Conservativa dal 2014 e della Società Italiana di Odontoiatria Conservativa dal 2011. Ha pubblicato numerosi articoli su riviste italiane e straniere del settore ed è stato relatore di corsi e conferenze in congressi in Italia e all'estero.

## ANCHE L'ENDODONZIA PUÒ ESSERE LESS-PREP?

L'Endodonzia è conseguenza inevitabile di un importante coinvolgimento pulpare verificatosi a seguito di carie o di trauma. In misura meno frequente anche per esigenze di tipo ricostruttivo che richiedano una massiccia rimozione del tessuto coronale per la costruzione di un restauro o l'invasione dell'endodonto per il collocamento dello stesso. In primis bisogna quindi evitare che queste situazioni si verifichino.

Attenzione quindi alla prevenzione della carie e all'intercettazione della stessa in fase iniziale, corretta gestione del trauma con procedure minimamente invasive dell'endodonto e procedure restaurative il più rispettose possibile dei tessuti pre-esistenti. In una terapia endodontica inevitabile, invece, la priorità è sacrificare la minor quantità di tessuto sano. Endodonzia vuol dire rimuovere completamente il contenuto organico dei canali e detergere con opportuni irriganti le pareti canalari.

Esigenza accessoria a questi obiettivi, è la creazione di un accesso ai canali che consenta un corretto utilizzo della strumentazione per la sagomatura. In questo frangente si esaltano le procedure less-prep, evitando di rimuovere eccessiva quantità di tessuto all'imbocco canalare (triangolo di dentina), utilizzando strumenti sottili ed elastici che contribuiscono a conservare più tessuto nel terzo canalare coronale.



**Piero Alessandro Marcoli** (Brescia, IT)

Nell'A.A. 1989/90 titolare per "contratto" dell'insegnamento di Odontoiatria Conservatrice e nell'A.A. 1991/92 professore a contratto di Endodonzia presso il CLOPD dell'Università di Brescia. Nell'A.A. 2006/2007 professore a contratto di Microendodonzia Clinica e Chirurgica (Università degli Studi di Roma "La Sapienza").

Dall'A.A. 1998/99 all'A.A. 2014/2015 professore a contratto e successivamente insegnante di Endodonzia CLSOPD dell'Università degli Studi di Parma. Nell'A.A. 2014/2015 professore a contratto di Endodonzia nel Master di II livello in Endodonzia dell'Università degli Studi di Cagliari. Attualmente Segretario Culturale ANDI Brescia e membro CAO ODM Brescia.

Autore di 84 pubblicazioni scientifiche.

Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Conservativa (AIC) dal 1986. Socio Attivo della Società Italiana di Endodonzia (SIE) dal 1987 al 2011. Socio Attivo della Società Italiana di Odontoiatria Conservatrice (SIDOC) dal 1991. Socio fondatore, membro del Consiglio Direttivo dal 1998 e Past President della Società Italiana di Traumatologia Dentale (SITD). Socio Attivo dell'European Society of Endodontics (ESE) dal 1997. Socio effettivo Amici di Brugg dal 2008. Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Endodonzia (AIE) dal 2010.

## ORTODONZIA: UN AUSILIO ALLA RESTAURATIVA LESS-PREP?

Nei trattamenti odontoiatrici interdisciplinari e nei trattamenti ortodontico-chirurgici occorre stabilire protocolli di trattamento in cui sia chiara la sequenza di decisioni e di responsabilità tra i vari operatori. In altre parole "Chi fa Che Cosa e Quando" rappresenta il titolo di algoritmi operativi all'apparenza molto complessi in cui numerose variabili e competenze interagiscono.

La diagnosi e la pianificazione digitale consentono di chiarire queste procedure; la visualizzazione tridimensionale e la possibilità di pre-testare soluzioni operative permettono di dipanare problematiche complesse e di riconoscere la sequenza logica di lavoro, offrendo al Team interdisciplinare un GPS con cui orientarsi.

Le sequenze operative partono innanzitutto dal riconoscere e risolvere i problemi "posizionali" riguardanti l'impalcatura dei tessuti duri: la posizione degli incisivi e dei mascellari, il loro rapporto relativo con le strutture adiacenti (naso, mento), la gestione della Curva di Wilson e di Spee, la dimensione verticale, gli spostamenti necessari a ottenere una corretta occlusione. Una volta costruita l'occlusione vengono indicati con chiarezza i limiti di spazio entro cui potere affrontare i requisiti estetici per una Composizione dentale ideale. Si affrontano a questo punto problemi di "Forma" connessi con i Volumi da attribuire ai denti frontali e all'architettura gengivale correlata.

L'avvento di queste nuove tecniche digitali ci portano in una nuova dimensione di Odontoiatria Futura, che in realtà è già presente. Procedure interdisciplinari "minimamente invasive" consentono di massimizzare Estetica e Funzione.



**Renato Cocconi** (Parma, IT)

Ha conseguito il diploma di specialità nel 1993 presso il Dipartimento di Ortodonzia dell'Università di Milano. Ha lavorato per oltre due anni (1991-1993) presso lo studio del Dr. LF. Andrew di San Diego CA, frequentando il corso post laurea Roth Williams in Burlingame.

Ha collaborato con il Dr. Tanaka Terry al USC.

Attualmente è Professore a contratto presso il Dipartimento di Ortodonzia dell'Università di Milano e opera presso il suo studio privato in Parma dove risiede. È responsabile del gruppo Roth Williams in Italia e ha tenuto letture presso le maggiori società di ortodonzia Europee e Americane.

È membro di EOS, AAO, SIDO oltre ad essere Membro Attivo della Angle Society of Europe.

## TIPS &amp; TRICKS NEI RESTAURI POSTERIORI

L'evoluzione dei materiali ceramici metal free e dei compositi, insieme alle tecniche adesive, stanno soddisfacendo le richieste dei pazienti, i quali chiedono terapie sempre meno invasive, abbinate a risultati estetici elevati grazie alle integrazioni cromatiche con i tessuti marginali sani residui, anche nei settori posteriori.

Lo scopo di questa relazione prevede un'analisi sulle indicazioni e i protocolli operativi dei restauri diretti, parziali indiretti e indiretti nei settori posteriori. Viene anche analizzato un nuovo approccio "no prep" (Index Technique) per restaurare, attraverso una tecnica diretta in composito, arcate abrase ed erose.

**Riccardo Ammannato** (Genova, IT)

Ha conseguito la laurea in Odontoiatria presso l'Università di Genova nel 1999. Ha frequentato il Dipartimento di Conservativa dell'Università di Zurigo, sotto la guida del Prof. F. Lutz, approfondendo tematiche relative, in particolare, all'odontoiatria adesiva e alle sue applicazioni in conservativa e protesi.

Dal 2015 è Socio Attivo della European Academy of Esthetic Dentistry (EAED). Dal 2011 è Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Conservativa (AIC) e della Italian Academy Esthetic Dentistry (IAED).

Autore di articoli in materia di odontoiatria conservativa e relatore di corsi e congressi internazionali.

Svolge la libera professione in Genova con approccio multidisciplinare, ma con particolare approfondimento dell'odontoiatria estetica e restaurativa.

## TIPS &amp; TRICKS NEI RESTAURI ANTERIORI

L'odontoiatria restaurativa moderna si basa sui principi dell'adesione e della minima invasività.

I materiali compositi in particolare si sono imposti sul mercato come soluzione di restauro non più temporanea ma definitiva ed universale; oggi non esiste quotidianamente un piano di trattamento che non comprenda il loro utilizzo.

Le aziende dentali offrono prodotti di qualità sempre più performanti, ma solamente una perfetta conoscenza dei pregi e delle tecniche di applicazione di questi materiali è indispensabile per ogni dentista per ottenere risultati ottimali e predicibili con tempi di lavoro corretti e per soddisfare le richieste estetiche del nostro paziente sempre più attento alla gratificazione del proprio aspetto. La scelta ricostruttiva diretta rappresenta pertanto, ad oggi, la migliore opzione terapeutica in relazione alla minima invasività, specie nel giovane paziente, con enorme vantaggio nella prognosi a lungo termine dell'elemento dentale, permettendoci di rimandare nel tempo tecniche indirette più invasive e costose.

Le domande che più frequentemente si ripetono durante i corsi di ricostruzione in composito nei settori anteriori sono: che colore hai usato in questo restauro? Che tipo di materiale? Di quale marca? Crediamo davvero che la scelta del tipo di materiale sia la determinante fondamentale del risultato clinico o siamo già oltre questo concetto?

Un suggerimento fondamentale è comprendere, fuori dalla bocca del nostro paziente, le caratteristiche del materiale che abbiamo a disposizione per poterle sfruttare al massimo in combinazione con le attuali tecniche adesive e i sofisticati strumenti che la moderna industria ha immesso nel mercato sotto la spinta delle necessità quotidiane del clinico.

Per questo motivo la mia attenzione si è sempre di più concentrata sulla ricerca di spunti, trucchi e suggerimenti che mi aiutassero a capire come superare le frequenti difficoltà incontrate quotidianamente nel restauro diretto anteriore, messaggio che mi auguro di poter condividere con l'attenta platea di Riva del Garda.

**Monaldo Saracinelli** (Grosseto, IT)

Laureato con lode all'Università degli Studi di Siena, autore di numerose pubblicazioni scientifiche sull'argomento su riviste specializzate nazionali e internazionali, è specializzato in conservativa e in odontoiatria protesica, con particolare attenzione alle riabilitazioni estetiche. Relatore a numerosi corsi e conferenze in Italia ed all'estero su materiali compositi e ceramici, è Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Conservativa e della IAED, Italian Academy of Esthetic Dentistry. Membro Study Club Style Italiano.

Docente presso il Master di II livello in Endodonzia Restaurativa, Università degli Studi di Siena (A.A. 2011/2012 e 2012/2013).

Docente presso la Facoltà di Odontoiatria, Università di Marsiglia (Francia) e della Facoltà di Odontoiatria Pharos di Alessandria (Egitto).

## PROGETTARE IL SORRISO AL COMPUTER E CONDIVIDERLO CON IL PAZIENTE

Il Digital Smile Design (DSD) è uno strumento che aiuta gli elementi del team durante molte fasi del piano di trattamento. A partire dalla prima visita fino alla cementazione del restauro finale, il DSD può essere utilizzato da tutti i clinici e dal paziente per comprendere elementi di valore estetico, l'elaborazione di un valido piano di trattamento e anche di ottimizzare la sequenza terapeutica delle varie discipline odontoiatriche implicate nella risoluzione del caso. Questo migliora significativamente la comunicazione con i vari soggetti del team coinvolti nella risoluzione delle problematiche estetiche e funzionali del caso. Soprattutto la comunicazione tra protesista ed odontotecnico può beneficiare di questo strumento. Linee e forme disegnate sulle fotografie extra-orali, le quali ci forniscono informazioni indispensabili per una corretta valutazione dell'integrazione della nostra progettazione nell'estetica globale del viso del paziente, possono essere trasferite sulle foto intra-orali. Questo ci permette di allargare la nostra visione del caso, comprendere le limitazioni, evidenziare gli aspetti estetici e di pre-visualizzare il risultato finale. Permette inoltre una continua rivalutazione dei vari passaggi clinici e conseguentemente diventa un'ulteriore occasione di apprendimento per il clinico.

Il DSD cambia completamente il metodo di comunicazione che il clinico utilizza con il paziente. La maggior parte delle volte, non siamo molto chiari nell'esposizione del rationale, delle tecniche e della tempistica del trattamento. I video, le foto e le presentazioni al computer ci possono aiutare notevolmente sotto questo aspetto. Questo è il motivo per cui il Digital Smile Design può essere considerato una "filosofia" dal momento che ottimizza l'educazione del paziente e permette di scegliere le opzioni terapeutiche eticamente più corrette per incontrare le richieste estetiche e le necessità funzionali del caso.

Ultimo aspetto, ma non meno importante, facilita l'accettazione del piano di cure suggerito, incrementando il successo del nostro studio.



**Andrea Ricci** (Firenze, IT)

Ha conseguito la laurea in Odontoiatria e Protesi Dentaria presso l'Università di Perugia nel 1996. Dal 1996 al 1999 ha frequentato il corso triennale post-graduate presso la University of Southern California, a Los Angeles, dove ha conseguito il titolo americano di specialista in Advanced Prosthodontics. Nella stessa Università ha anche svolto attività didattica.

Esercita la libera professione a Firenze, dedicandosi in modo specifico alla protesi fissa e rimovibile su impianti e denti naturali, alla parodontologia e all'implantologia nel settore estetico. Il suo studio fa parte dei Leading Dental Centers of the World. È il Direttore Scientifico di IDEAT (Institute of Dental Education And Therapy). È Socio Attivo della European Academy of Esthetic Dentistry (EAED), Associate Member dell'American Academy of Restorative Dentistry (AARD), Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Odontoiatria Estetica (IAED) e Socio Attivo dell'Associazione Italiana Specialisti in Protesi Dentaria (ICP).

È autore di articoli pubblicati su riviste internazionali. Ha tenuto numerose conferenze in Europa, Stati Uniti, Cina, Singapore, Arabia Saudita e in Giappone.

## PIANO DI TRATTAMENTO NO PREP E LESS PREP: DALLA CLINICA AL LABORATORIO

Continui sviluppi nel tempo delle tecniche adesive hanno ampliato l'originale definizione di gamma delle indicazioni per l'utilizzo delle faccette in ceramica. Questo ha dato un contributo significativo a due dei maggiori obiettivi dell'odontoiatria conservativa: il massimo rispetto della struttura dentale sana e il mantenimento della vitalità dei denti da restaurare. Quando ci si accinge alla ricostruzione dei denti del settore anteriore, estetica e funzione sono di pari importanza e le faccette in ceramica offrono all'operatore vantaggi biologici ed estetici per riprodurre le proprietà meccaniche e funzionali del dente intatto, definendo e completando in tal modo il concetto di biomimetica.

Usando le faccette in ceramica il clinico è in grado di restaurare i denti con un risultato finale che si avvicina molto all'estetica e alla resistenza del dente intatto. I materiali ceramici presenti sul mercato, ceramiche feldspatiche, leucitiche e i disilicati di litio, offrono un grande ventaglio di possibilità restaurative a differenza invasività. La presentazione si concentrerà sulla scelta del materiale ceramico e dell'eventuale tecnica di preparazione del dente più indicata a seconda del caso clinico analizzato.



**Marco Nicastro** (Roma, IT)

Si laurea in Odontoiatria e Protesi Dentaria presso la prima Università degli studi di Roma "La Sapienza" nel 1990. Sin dall'inizio della sua professione orienta i propri interessi nel campo dell'odontoiatria ricostruttiva protesica e alle problematiche estetiche. Socio Fondatore e Membro Attivo del Gimnasium Interdisciplinare Cad-Cam (GICC), Socio Attivo della Società Italiana di Odontoiatria Conservatrice (SIDOC), Socio Attivo dell'European Society of Cosmetic Dentistry (ESCD), Socio dell'Accademia Italiana di Odontoiatria Protesica (AIOP) svolge la sua attività professionale in Roma limitatamente all'Odontoiatria ricostruttiva protesica ed estetica. Attualmente ricopre la carica di Vice Presidente dell'European Society of Cosmetic Dentistry (ESCD). Vincitore con il Sig. Francesco Ferretti del Premio Polcan dell'AIOP nel 2004. È autore di pubblicazioni in Italia e all'estero e relatore in congressi nazionali e internazionali in tema di odontoiatria ricostruttiva estetica.



**Francesco Ferretti** (Roma, IT)

Consegue il diploma di odontotecnico presso l'Istituto "Edmondo de Amicis" di Roma. Ha pubblicato articoli e ricerche su riviste del settore italiane Europee Americane ed Asiatiche, è particolarmente specializzato nella protesi Metal free.

Insieme al Dottor Marco Nicastro ha una collaborazione ventennale e tiene il corso annuale di protesi rivolta all'estetica e funzione. Nell'anno 2013-2014 svolge la funzione di presidente Antlo Lazio. Vincitore del concorso premio Polcan AIOP anno 2004 con un caso complesso di acidosi insieme al Dott. M. Nicastro.

Docente al corso di perfezionamento in protesi all'Università di Chieti dall'anno 2002 al 2010 sulla tematica Metal Free, docente Università di Napoli per l'anno 2007. È socio fondatore del Gimnasium Cad Cam.

## RESTAURO E PARODONTO: UNA VISIONE LESS-PREP

In alcune situazioni cliniche, l'unica possibilità di ottenere un risultato ottimale da un punto di vista biologico ed estetico deriva da un approccio multidisciplinare integrato tra ortodonzia, parodontologia e conservativa. I principi biologici che regolano i rapporti tra queste discipline devono oggi essere necessariamente rivalutati in relazione alle più moderne tecniche ricostruttive e all'attuale contesto socio-economico. Quest'ultimo, in particolare, crea le basi per uno stile di vita frenetico e ad elevata incidenza di stress che mal dispone i pazienti ai lunghi periodi di attesa a volte necessari per una guarigione stabile dei tessuti dopo interventi parodontali e ortodontici. Pur consapevole dei pericoli insiti nei "compromessi biologici", l'odontoiatra si trova talora nella necessità di accorciare i tempi di trattamento per soddisfare le complesse esigenze dei pazienti. Saranno presentati alcuni casi clinici esemplificativi di queste situazioni, con l'obiettivo di fornire un razionale per la riduzione dei tempi di trattamento di elementi dentali naturali compromessi.

Una parte della conferenza riguarderà l'elemento singolo che troppo spesso, soprattutto nel settore frontale, viene sacrificato a favore di un impianto osseo-integrato gestito con protocolli chirurgici e di carico protesico semplificati, in nome della velocità e di una predicibilità di trattamento non sempre sostenuta dai dati della letteratura. Il razionale per questo tipo di approccio sarà esposto in maniera critica sulla base delle evidenze scientifiche e della esperienza clinica.



**Mario Alessio Allegri** (Verona, IT)

Laureato in Odontoiatria e Protesi Dentaria presso l'Università degli Studi di Verona nel 1997, si è dedicato allo studio delle tecniche adesive in conservativa e all'impiego clinico di materiali estetici di nuova generazione per la realizzazione di restauri indiretti privi di metallo. Titolare di una borsa di studio per una ricerca sull'impiego di materiali compositi rinforzati mediante fibre di vetro nella realizzazione di strutture protesiche su impianti, presso lo stesso ateneo.

Dal 2004 è Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Odontoiatria Conservativa (AIC). Svolge l'attività di libero professionista in Verona.



**Luca Landi** (Verona-Roma, IT)

Laureato in Odontoiatria e Protesi Dentaria presso l'Università Cattolica Sacro Cuore di Roma nel 1991. Specializzato in Parodontologia alla Boston University Goldman School of Dental Medicine (1994-1997).

Professore a contratto (2006-08 e 2011-12) presso l'Università di Siena.

Socio Attivo della Società Italiana di Parodontologia e Implantologia (SIdP), della European Academy of Osseointegration (EAO), della Academy of Osseointegration (AO) e della American Academy of Periodontology (AAP). Nella SIdP ricopre l'incarico di Tesoriere per i bienni 2014-15 e 2016-17.

Ha conseguito il titolo di Diplomate of the American Board of Periodontology (ABP) nel 2003. Socio fondatore BUIA (Boston University Italian Alumni).

Autore di oltre 20 pubblicazioni su riviste internazionali peer-reviewed e di capitoli di libri inerenti la parodontologia. Ha tenuto numerose conferenze in Italia e all'estero. Esercita la libera professione dedicandosi esclusivamente alla parodontologia, all'implantologia e alla chirurgia orale nei suoi studi associati di Roma e Verona.



**Franco Brenna** (Como, IT)

Laureato in Medicina e Chirurgia e specializzato in Odontoiatria presso l'Università degli Studi di Parma (1984/87). Dal 1987 al 1989 professore a contratto in Patologia Odonto-stomatologica presso la Clinica Odontostomatologica dell'Università degli Studi di Parma diretta dal Prof. P.U. Gennari. Dal 1990 al 1994 professore A.C. del Corso di Laurea in Odontoiatria e Protesi Dentaria dell'Università degli Studi di Milano. Dal 2001 è professore A.C. in Odontoiatria Conservativa presso il Corso di Laurea in Odontoiatria e Protesi Dentale della Scuola di Specialità in Ortognatodonzia e Funzione Masticatoria dell'Università degli Studi dell'Insubria. Dal 2007 è Titolare dell'insegnamento di Odontoiatria Conservativa I e II sempre presso la medesima sede.

È Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Conservativa (AIC) dal 1987. Socio Attivo della Società Italiana di Endodonzia (SIE) dal 1990. Socio Attivo dell'European Academy of Esthetic Dentistry (EAED) dal 1996. Socio Effettivo degli Amici di Brugg. Socio Fondatore dell'Italian Academy of Esthetic Dentistry (IAED) dal 2010 Membro dell'American Academy of Operative Dentistry. Segretario Culturale ANDI Como - Lecco dal 1990 al 2003. Consigliere dell'AIC per il triennio 1998-2000. Consigliere dell'Ordine dei Medici e degli Odontoiatri della Provincia di Como per due mandati. Presidente AIC per il triennio 2004-2006. Autore di 55 pubblicazioni scientifiche su riviste nazionali e internazionali.

Relatore a numerosi congressi e corsi a livello nazionale e internazionale.

Esercita la libera professione in Como.



**Francesca Manfrini** (Riva del Garda, IT)

Si è laureata in Medicina e Chirurgia presso l'Università degli Studi di Verona dove si è specializzata in Odontostomatologia con il massimo dei voti. Dal 1991 è Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Conservativa, AIC e ne è stata il Presidente per il triennio 2013-2015; è Socio Attivo della SIE dal 1990; Socio Attivo della Società Italiana di Parodontologia e Implantologia (SIdP) dal 2001; Socio Attivo della Società Italiana di Traumatologia e degli Amici di Brugg.

Già professore a contratto di Parodontologia nella specialità di chirurgia maxillo facciale della Facoltà di Odontoiatria dell'Università degli Studi di Verona e professore a contratto di Parodontologia nel corso di laurea di Igienista Dentale presso l'Università degli Studi di Verona.

Svolge la libera professione nel suo studio di Riva del Garda, occupandosi prevalentemente di parodontologia, implantologia e chirurgia orale. La traumatologia è una branca dell'odontoiatria cui si è dedicata con passione. È responsabile dei piani di trattamento e della coordinazione delle fasi terapeutiche affidate a collaboratori specializzati.



**Adamo Monari** (Verona, IT)

Laureato con lode in Odontoiatria e Protesi Dentaria presso l'Università di Bologna nel 1986.

Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Conservativa dal 1988, ha ricoperto vari incarichi societari, attualmente è Past President e membro della Commissione Accettazione Soci.

Professore a contratto in Odontoiatria Conservativa all'Università di Parma dal 1999 al 2012. Professore a contratto in Odontoiatria Conservativa all'Università di Modena nel 2013, 2014, 2015.

Coautore del testo: "Odontoiatria Restaurativa; procedure di trattamento e prospettive future" Elsevier.

Esercita la libera professione a Verona, dedicandosi prevalentemente all'Odontoiatria Restaurativa.



**Stefano Patroni** (Piacenza, IT)

Laureato con lode in Medicina e Chirurgia presso l'Università di Parma nel 1981. Laureato in Medicina Dentale presso l'Università degli Studi di Ginevra nel settembre del 1986 (L.M.D. Università di Ginevra).

Già Docente ai Corsi di perfezionamento post-laurea in Conservativa, Implantologia e Parodontologia rispettivamente presso l'Università degli Studi di Siena, Milano (San Raffaele), Ancona, Genova e Modena. Ha insegnato implantologia e protesi supportata da impianti presso l'Università di Parma collaborando anche, con tema l'implantologia, con le Università di Modena-Reggio Emilia e Genova.

Ha collaborato con il prof. Arnaldo Castellucci dal 1986 al 1990 nel settore della conservativa. Tiene corsi privati di protesi fissa e implantologia.

Dall'aprile 1989 Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Conservativa (AIC). Dal 2000 al 2003 Vice-presidente dell'Accademia Italiana di Conservativa. Segretario culturale sezione provinciale ANDI di Piacenza dal 1992 al 2000. Socio dell'American Academy of Periodontology. È Presidente dell'Accademia Italiana di Conservativa (AIC) per il biennio 2016-2017.

Relatore a numerosi corsi e congressi. Relatore a contratto di protesi fissa presso l'Università degli Studi di Parma dal 2008.

Esercita la libera professione nella città di Piacenza.



**Gian Edilio Solimei** (Genova, IT)

Laureato in Medicina e Chirurgia nel 1979 presso l'Università degli Studi di Genova dove si è specializzato in Odontostomatologia e Protesi nel 1982. Presso la Clinica Odontoiatrica dell'Università degli Studi di Genova ha ricoperto incarichi come medico interno, Dimostratore e Insegnante incaricato di Protesi presso la Scuola di Specialità in Odontoiatria, Assistente ospedaliero presso la Cattedra di Clinica Odontoiatrica diretta dal Prof. M. Viti. È stato professore a contratto presso il corso di Laurea in Odontoiatria. È stato responsabile del servizio ospedaliero Odontoiatrico dell'Ospedale Celesia di Genova Rivarolo. Dal 1988 è consulente odontoiatrico presso la U.C. Sampdoria consolidando in detto periodo esperienza specifica nel campo della Kinesiologia applicata e della posturologia e dei relativi trattamenti e recuperi funzionali degli atleti.

Dal 1999 è medico sociale della U.C. Sampdoria. È Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Conservativa (AIC) e dell'Operative Dentistry. È membro del gruppo di studio sugli intarsi in oro di R.V. Tucker. Membro del Consiglio Direttivo dell'Associazione Amici di Brugg. Responsabile Commissione Culturale Odontoiatri Associazione Amici di Brugg.

Autore di pubblicazioni scientifiche in Italia e all'estero. Relatore in Congressi nazionali ed esteri in tema di Conservativa, Chirurgia, Implantologia e Protesi.



**Roberto Spreafico** (Busto Arsizio, IT)

Laureato in Medicina e Chirurgia nel 1982 presso l'Università degli Studi di Torino. Ha frequentato l'Istituto di Medicina Dentale dell'Università di Ginevra dal 1983 al 1986 conseguendo il titolo di LMD. È Socio Attivo della Accademia Italiana di Conservativa (AIC). È Socio Attivo della European Academy of Esthetic Dentistry (EAED). Fondatore e Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Odontoiatria Estetica (IAED). Associate Editor di "European Journal of Esthetic Dentistry", Membro del comitato di lettura di: "Journal of Adhesive Dentistry", autore di numerosi articoli scientifici su riviste nazionali e internazionali. È autore di 16 capitoli di libri sull'odontoiatria estetica e adesiva. È co-autore del libro "Adhesive Metal-Free Restorations: current concepts for the esthetic treatment of posterior teeth" (Quintessenz Verlags-GM-BH) pubblicato nelle seguenti lingue: Inglese, Italiano, Francese, Tedesco, Spagnolo, Portoghese, Coreano.

È relatore in congressi scientifici in Italia e all'estero; ha tenuto lezioni in numerose Università italiane e straniere.

Attualmente esercita la libera professione a Busto Arsizio, Varese.

Corso riservato agli Igienisti Dentali  
Il ruolo dell'Igienista  
nella Restaurativa Adesiva

RELATORI e PRESIDENTI DI SEDUTA  
ABSTRACT E CURRICULA

Per porre una domanda ai Relatori o consultare il programma:  
dal sito [www.academiaitalianadiconservativa.it](http://www.academiaitalianadiconservativa.it)  
oppure  
dalla **APP AIC** scaricabile da GooglePlay o Apple Store.

## LESIONI CERVICALI NON CARIOSE

Le lesioni cervicali non cariose rappresentano una sfida diagnostica e terapeutica che l'Odontoiatra e l'Igienista si trovano sempre più spesso a dover affrontare ai giorni nostri. Abitudini igieniche o alimentari apparentemente innocue possono indurre col tempo sintomatologie o lesioni importanti a carico di singoli elementi, di quadranti o della bocca nella sua interezza, come anche alcuni disturbi alimentari di sempre maggior riscontro e la presenza di una popolazione che tende a conservare sempre più a lungo gli elementi dentari naturali.

Molto di frequente assistiamo ad un'associazione di questi fattori, con ulteriore aggravamento del quadro clinico.

Verranno quindi esaminati e discussi fattori eziologici, condizioni predisponenti, tecniche diagnostiche e approccio terapeutico dettagliato per ciascuna delle differenti situazioni cliniche riscontrabili.



**Massimo Nuvina** (Torino, IT)

Laureato in Medicina e Chirurgia nel 1980, specializzato in Odontostomatologia a Torino nel 1984, libero professionista. Relatore a numerosi Congressi e Corsi in Italia e all'estero, è Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Conservativa, membro del Consiglio Direttivo dell'Associazione Amici di Brugg, Membro del Gruppo di Studio Italiano R.V. Tucker, Socio della Digital Dental Academy.

Si interessa principalmente di Conservativa e Protesi con particolare riguardo ai campi della fotografia e del digitale.

## CARIE: CLASSE DI RISCHIO E RIMINERALIZZAZIONE IN POCHE SEMPLICI MOSSE

La carie è una patologia ad origine batterica/alimentare causata dall'azione di un biofilm patogenetico che, in condizioni più patologiche che protettive, provoca la demineralizzazione dei tessuti duri del dente, esitando eventualmente in una cavitazione. È la malattia cronica più diffusa al mondo, interessando più del 90% della popolazione mondiale, ed è direttamente correlata con la diminuzione dell'efficienza masticatoria. Nel corso degli anni, sempre più si è assistito al prevalere del fraintendimento che la "cura" della patologia cariosa consista nell'otturazione delle lesioni cavitate, trascurando l'azione mirata e diretta sui fattori causali, che, parimenti alla maggioranza delle malattie, assurge a ruolo di protagonista nella Prevenzione e Cura di questa patologia. La conoscenza di tali fattori, delle metodiche riguardanti la loro valutazione e stadiazione, e infine dei presidi volti alla collocazione degli stessi in un'area di minor rischio, dovrebbero far parte integrante del bagaglio culturale e scientifico dell'Odontoiatra e dell'Igienista Dentale. La valutazione della classe di rischio cariologica e il trattamento remineralizzante delle lesioni cariose iniziali o potenziali, rappresenteranno il focus della trattazione.



**Giovanni Sammarco** (Trento, IT)

Laureato in Odontoiatria e Protesi Dentaria presso l'Università degli Studi di Verona nel 1997. Professore a contratto della materia "Odontoiatria Conservativa ed Endodonzia 2" presso il corso di laurea in Odontoiatria dell'Università dell'Insubria. Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Conservativa (AIC) e dell'Italian Academy of Esthetic Dentistry, IAED.

Lavora nel proprio studio monoprofessionale a Trento avvalendosi dell'ausilio del microscopio operatorio.

Da diversi anni tiene relazioni in manifestazioni nazionali e internazionali concernenti il tema della carie, la sua prevenzione e le metodiche minimamente invasive.

È autore di pubblicazioni scientifiche a tema cariologico.

## PROTOCOLLI DI TRATTAMENTO PARODONTALE NON CHIRURGICO IN TASCHE > 6

Si valuteranno i limiti e il successo della terapia parodontale non chirurgica in casi con una profondità di sondaggio iniziale  $\geq 6$  mm. L'entità dei cambiamenti verrà distinta in base al tipo di dente (mono-radicolato/pluri-radicolato), confrontando i valori di Sondaggio e Livello di Attacco Clinico, con follow-up a 1, 3 e 10 anni. La strumentazione parodontale non chirurgica, sempre specifica e personalizzata, è necessaria come trattamento iniziale e come terapia di mantenimento di qualsiasi patologia infiammatoria, placca indotta. La fase diagnostica è sempre cruciale. La terapia causale si compendia in due elementi essenziali: l'igiene domiciliare e la strumentazione professionale, entrambe saranno descritte in dettaglio, illustrando strategie e tecniche, che se ben condotte possono permetterci di risolvere gran parte dei problemi parodontali dei nostri pazienti. Il laser a diodi è un ausilio aggiuntivo alla strumentazione parodontale non chirurgica, che non si sostituisce alle metodiche tradizionali, ma può offrire benefici, se utilizzato con protocolli adeguati e associato a una congrua strumentazione. L'utilizzo del laser a diodo come monoterapia è improprio.



**Marisa Roncati** (Ferrara, IT)

Laureata in Lettere Classiche. Laureata in Odontoiatria e Protesi Dentaria, Igienista Dentale, diplomata a Boston, U.S.A., presso la Forsyth School.

Professore a contratto del Corso di Laurea in Igiene Dentale dell'Università Politecnica delle Marche (Presidente Prof. A. Putignano). Docente Titolare del modulo didattico "Follow up ed igiene professionale post protesica" al Master Universitario di II livello di Bologna di Protesi ed Implantoprotesi con Tecnologie Avanzate (Direttore Prof. R. Scotti). Insegnante all'European Master Degree on Laser Applications (EMDOLA). Università La Sapienza, Roma (Direttore Prof. U. Romeo). Insegnante al Master Universitario di II Livello in Chirurgia e Patologia Orale, Università degli Studi di Parma (Direttore Prof. P. Vescovi).

Nel 2015 ha pubblicato il libro: "Terapia parodontale non chirurgica: indicazioni, limiti e protocolli clinici con l'uso aggiuntivo del laser a diodo", Quintessence International ed.

## L'IGIENISTA E I RESTAURI ADESIVI: MANTENIMENTO DEI MARGINI BIANCHI

Uno degli obiettivi principali per il successo, nel mantenimento dei pazienti con restauri adesivi, è quello di educare il paziente a mantenere un equilibrio microbiologico nel cavo orale. Nella presentazione, attraverso una revisione della letteratura, verranno presi in esame tutti gli aspetti del mantenimento dei materiali, sia dal punto di vista microbiologico che strumentale. Saranno inoltre valutati tutti gli strumenti e le tecniche utilizzate dall'Igienista nelle procedure operative, avendo come obiettivo l'integrità dei restauri.



**Annamaria Genovesi** (Lido di Camaiore, IT)

Dottore in Igiene Dentale e in Scienza delle Professioni Sanitarie.

Professore straordinario presso l'Università G. Marconi di Roma. Docente del Corso di Laurea in Igiene Dentale dell'Università di Genova e dell'Università di Pavia. Professore a contratto presso l'Università degli Studi di Pavia. Coordinatrice di Corsi di Perfezionamento per Igienisti Dentali italiani presso la State University of New York at Buffalo (1996 ad oggi).

Relatrice a vari Convegni nazionali e internazionali. Autore e coautore di libri e articoli sulla prevenzione.

Past-President AIDI (Associazione Igienisti Dentali Italiani). Past-President SISIO (Società Italiana di Scienze dell'Igiene Orale). Premi di Ricerca: Premio internazionale Oral B - La motivazione del paziente all'uso di sussidi interprossimali (2001), Premio Glaxo - Realizzazione di un opuscolo sulla prevenzione delle patologie del cavo orale (2003), Premio Iodosan-Progetto di prevenzione: "Un sorriso sano ti dà benessere per tutta la vita" (2003), Glasgow: "Sunstar World Dental Hygienist Award" (2010) della International Federation of Dental Hygienists (IFDH), Cape Town (2014): "Oral Health Research Award" della International Association of Dental Research (IADR).

## LA RELAZIONE CON IL PAZIENTE: UN MOMENTO DI CURA

In Odontoiatria si sta affermando un modello di relazione con il paziente di tipo olistico, nell'ambito del quale non è solo necessario curare la patologia, ma è indispensabile prendersi cura della persona, che è fatta di corpo, mente, emozioni e vissuti personali.

Il momento della relazione viene ormai giustamente considerato un vero e proprio momento di cura.

Dovremmo domandarci se siamo preparati a gestire la comunicazione come uno strumento terapeutico e se dedichiamo tempo ed energia al miglioramento della capacità di comunicare con il paziente.

La comunicazione efficace non è un valore astratto ma, quando si raggiunge, produce risultati reali e misurabili:

- aumenta l'aderenza del paziente alle cure,
- aumenta l'accettazione dei piani di trattamento,
- cresce l'efficacia delle terapie,
- si abbassa la tensione per la prestazione odontoiatrica,
- diminuiscono i contenziosi medico-legali,
- migliora il clima umano nello Studio,
- diminuiscono le forme di demotivazione professionale.

È indispensabile accrescere la consapevolezza che le competenze comunicative possono essere apprese e migliorate e che investendo nella comunicazione con il paziente è possibile migliorare la vita professionale e personale di ognuno di noi.



**Michele Cassetta** (Bologna, IT)

Laureato nel 1989 in Medicina e Chirurgia presso l'Università degli Studi di Napoli, esercita la libera professione a Bologna, occupandosi soprattutto di implantologia e protesi.

Docente a contratto di "Comunicazione Medico-Paziente" presso la Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università degli Studi di Bologna. Autore di numerosi progetti di divulgazione sanitaria; partecipa, in qualità di relatore, a corsi e conferenze a livello nazionale. Autore di libri ("La Comunicazione Odontoiatra-Paziente"; "Sorridenti - 500 domande e risposte per la salute della tua bocca"; "Paziente e infermiere - Le nostre parole") e articoli sulla comunicazione; Responsabile Scientifico di numerosi corsi residenziali e FaD; consulente per numerose aziende e strutture sanitarie.

Giornalista pubblicista; autore e conduttore delle trasmissioni radiofoniche e televisive di informazione sanitaria "InSalute" e "Salutando"; autore e interprete di testi teatrali sulla comunicazione; formatore certificato di PNL; si interessa di Counseling. Tra le numerose collaborazioni professionali: ANDI, Fondazione ANDI, AIO, Tecniche Nuove, Il Dentista Moderno, Doctor OS, Sanitanova, Edra Edizioni, Ecm33, ACCMED, McCann, Ordine dei Giornalisti, Procter & Gamble, OralB, Nobel Biocare, Bayer, Novartis, Pfizer, Isokinetic, Gens Academy, Dental Trey, Dermal Medica e molte altre.

## #DIMOSTRARE, #MOTIVARE, #EMOZIONARE. DAL DIALOGO ALLO SMARTPHONE

Nella professione dell'Igienista dentale il ruolo della motivazione è cruciale. Convincere un paziente a sottoporsi a trattamenti spesso non graditi con frequenza non è solo ottenuto con la bravura del professionista, ma spesso con processi di motivazione emozionale.

Oltre al dialogo e alla personalità c'è bisogno di sapere chi si ha di fronte e usare i mezzi giusti.

Individuare se il paziente è cinestetico, uditivo o visivo può aiutarci ad individuare la modalità più adeguata a sensibilizzarlo. La scelta degli opportuni mezzi motivazionali (dialogo, filmati, smartphone, tablet) permette inoltre di personalizzare il nostro messaggio per creare un'emozione e come diceva Paul Gauguin: Innanzi tutto, l'emozione! Soltanto dopo la comprensione.



**Gaetano Paolone** (Roma, IT)

Titolare dell'insegnamento di Conservativa presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano, dal 2012 è Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Conservativa (AIC) di cui è Segretario eletto. È inoltre Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Odontoiatria Microscopica (AIOM) e dell'Italian Academy of Esthetic Dentistry (IAED).

Relatore in congressi nazionali e internazionali, è autore di pubblicazioni su riviste italiane e internazionali.

Svolge la libera professione a Roma.

## LA RELAZIONE NEL RUOLO GESTIONALE: DALL'INFORMAZIONE ALLA RELAZIONE

Un modello di gestione che non vede la relazione, ma solamente tecniche di comunicazione per l'incremento, non è capace di considerare i cosiddetti "beni relazionali" che sono il vero collante sia all'interno (Staff) che all'esterno (Pazienti) dello Studio. Per cogliere le straordinarie proprietà di questi elementi è utile presentare una valida comparazione tra le principali modalità di rapporto: Informazione, Comunicazione per giungere alla più importante, la Relazione. Questo complesso passaggio coinvolge anche nuovi modelli di gestione dello Studio poiché l'aspetto essenziale della Relazione è che i trasferimenti che essa genera sono indissociabili dai rapporti umani. Gli oggetti delle transazioni sono inseparabili da coloro che li pongono in essere. Ecco la necessità di proporre nuove metodologie di gestione che vedono nell'Igienista Dentale una figura centrale per riappropriarsi di un universo relazionale, apparentemente scontato, ma centrale per la vita del Professionista.



**Paolo Barelli** (Viterbo, IT)

Analista, Tributarista, fondatore di Sb-Studio Barelli management, Consulente Aziendale e "trainer". Si occupa di formazione e Coaching per professionisti e aziende. Nel 1982 fonda una società per la gestione ed elaborazione di dati strategici per la rilevazione ed analisi dei "ratios" aziendali. Nel 1987 come Tributarista ed analista contabile gestisce come associato il settore della contabilità industriale con approfondimenti nel Marketing e Management all'interno del C.E.S.A. Centro Studi di Economia Aziendale. Dal 1993 è titolare di Sb-Studio Barelli management, studio di Comunicazione e Marketing. Ha svolto la professione di "buyer" e consulente di marketing negli Emirati Arabi, India e Nord Africa. Attualmente si dedica alla attività di "Coach" specializzato nel settore Dentale, trasmettendo tecniche e metodologie di comunicazione per la ottimizzazione della performance a Studi Dentistici, Laboratori Odontotecnici e Aziende. Scrive su riviste di settore, autore del libro "Igienista Dentale, una nuova professione". Su incarico della Regione Lazio ha assunto la docenza nel Corso di Formazione per odontotecnici "Adeguamento e sviluppo competenze in Implantoprotesi", trattando specificatamente di commercializzazione e comunicazione. Master in PNL (programmazione neurolinguistica) e Professional Coach, svolge attività di relatore in corsi di Management, Marketing e Comunicazione Strategica in Italia e all'estero.

Relatore in convegni nazionali e internazionali. Ha svolto lezioni presso la Aarhus Universitet – Odontologisk Institut – Danimarca, presso l'Università degli Studi di Siena – Facoltà di Odontoiatria, Università degli Studi di Ferrara – Facoltà di Odontoiatria. Autore del Software Gestionale X-Forma per la rilevazione della performance dello Studio Odontoiatrico. È relatore in convegni, conferenze e corsi per le maggiori Associazioni di categoria. Dal 2009 svolge attività didattica di "Comunicazione strategica in Odontoiatria" del Corso Integrato di Management Sanitario del Corso di Laurea di Igiene Dentale presso l'Università La Sapienza di Roma – Sede di Isernia.



**Lorenzo Massai** (Firenze, IT)

Laureato in Odontoiatria e Protesi Dentaria nel 1986 presso l'Università degli Studi di Siena. Esercita la libera professione a Firenze dedicandosi in particolare alla chirurgia parodontale, all'implantologia e alla restaurativa estetica. Ha condotto ricerche e studi su materiali da ricostruzione odontoiatrici in collaborazione con la Cattedra di parodontologia dell'Università degli studi di Perugia. Professore a contratto in clinica odontostomatologica negli anni accademici 1995/96 e 1996/97. Dal 1993 è Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Conservativa (AIC). Membro della commissione accettazione soci dal 2003 al 2008. Nel Consiglio Direttivo dal 2010, è stato nuovamente eletto per il triennio 2013-2015. Membro del Florence Perio Group dal 2003.

Co-autore del libro "Odontoiatria Restaurativa" edito da Elsevier-Masson e tradotto in varie lingue. Co-ideatore del software Pixel per la gestione di studi odontoiatrici. Autore di pubblicazioni scientifiche su materiali dentari e relatore a corsi e conferenze in Italia e all'estero.



**Carlo Tinti** (Flero, IT)

Laureato in Medicina e Chirurgia presso l'Università degli Studi di Milano. Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Conservativa (AIC) dal 1987 e della Società Italiana di Parodontologia e Implantologia (SidP) dal 1989. Autore di pubblicazioni su riviste nazionali e internazionali. Tiene corsi e conferenze sia in Italia che all'estero.

È stato professore a contratto presso l'Università degli Studi di Firenze nel corso di laurea in Odontoiatria e Protesi Dentaria per l'insegnamento di "Tecniche chirurgiche in Implantologia".

È professore a contratto presso l'Università degli Studi di Torino. Svolge la libera professione in Flero (Brescia) occupandosi esclusivamente di parodontologia e implantologia.

# Corso La programmazione del sorriso Digitale con iPad

ABSTRACT E CURRICULUM RELATORE

RELATORE - ABSTRACT E CURRICULUM  
7 maggio 2016

---

## LA PROGRAMMAZIONE DEL SORRISO DIGITALE CON IPAD

Nella società contemporanea, l'aspetto estetico assume un'importanza sempre crescente per la stragrande maggioranza delle persone.

Il sorriso è un elemento fondamentale della fisionomia e il suo aspetto può condizionare negativamente la percezione di sé, creando disagio anche nelle relazioni con gli altri.

Nel tempo sono stati sviluppati diversi metodi che permettono di creare un prospetto virtuale del futuro sorriso del paziente. Si tratta, tuttavia, di procedure complesse che richiedono una profonda conoscenza di strumenti propri di fotografia, informatica e foto ritocco, nonché un considerevole dispendio di tempo e investimento in formazione mirata.

SmileApp è, dunque, uno strumento in grado di migliorare la comunicazione tra i professionisti coinvolti nelle operazioni e di incrementare la partecipazione del paziente nella progettazione del suo futuro sorriso. Uno strumento utile per soddisfare le richieste dei pazienti, creando per ciascuno di loro un sorriso su misura.



**VINCENZO CASTELLANO**, Odt. (Bologna)

Diplomato odontotecnico nel 1978. Ha iniziato la sua attività come titolare di laboratorio nel 1984 a Bologna. Diventa socio attivo AIOP nel 2012.

La sua attività, principalmente orientata all'impiego del composito e della ceramica in tutti i suoi aspetti, metal free e metallo-ceramica, applicati anche all'implantologia, si svolge presso il Laboratorio Odontotecnico Castellano, del quale è titolare. Collabora con il Reparto di Conservativa (Direttore: Prof. L. Breschi) della Clinica Odontoiatrica dell'Università degli Studi di Bologna per la realizzazione di protesi adesive estetiche e segue progetti di ricerca avanzati nell'ambito del Master in Odontoiatria Conservativa Estetica. Collabora inoltre con il Prof. L. Breschi nella realizzazione di progetti estetici mini invasivi.

Appassionato di fotografia e informatica legata al trattamento dell'immagine, utilizza quotidianamente questi strumenti nella pratica professionale, nella ricerca costante di un perfetto equilibrio tra funzionalità ed estetica, avvalendosi delle moderne tecnologie al servizio della diagnostica e della modellazione.

Ha ideato e creato l'applicazione "SmileApp" per iPad, per la pre-visualizzazione virtuale del sorriso indirizzata al settore odontoiatrico-odontotecnico.

È relatore e autore di pubblicazioni nazionali e internazionali su argomenti protesici.

---

# INFORMAZIONI GENERALI

## SEDE

Centro Congressi di Riva del Garda

Parco Lido - 38066 Riva del Garda (TN)

Tel. 0464 577577

www.rivadelgardafierecongressi.it

## COME ARRIVARE

### In aereo

Aeroporto Internazionale "Valerio Catullo" di Verona,

Aeroporto Internazionale "Il Caravaggio" di Orio al Serio (BG)

### In auto

A22 Autostrada del Brennero - Uscita Rovereto Sud, Dal casello autostradale 17 km.

### In treno

Linea Brennero Stazione Ferroviaria di Rovereto (20 minuti)

## PARCHEGGI

### Adiacente il Centro Congressi

Riservato e gratuito per i Partecipanti al Congresso fino ad esaurimento posti (n. 180).

### Parcheggio Area ex Cattoi

Il parcheggio dista dal Centro Congressi circa 200 mt. in linea d'aria ed è raggiungibile da quest'ultimo immettendosi su Viale Rovereto in direzione di Torbole. Non appena oltrepassato il Feeling Hotel Luise (sulla sinistra della strada), svoltare a destra per accedere al parcheggio posizionato esattamente sul lato opposto dello stesso Hotel.

## SALE

### Giovedì 5 maggio

SALA 1000 (primo piano)	Corso Pre-congressuale
SALA 1000A (primo piano)	<b>SWEDEN &amp; MARTINA</b> Principi di protesi adesiva biologicamente guidata: progetto, disegno della preparazione e finalizzazione.
SALA 100 (primo piano)	<b>HERAEUS KULZER</b> Tips & tricks nel trattamento non chirurgico di parodontiti e perimplantiti.
SALA BELVEDERE (secondo piano)	<b>ULTRADENT</b> Estetica nei settori anteriori attraverso i restauri e lo sbiancamento: modalità e tempi per il successo.
SALA STAMPA (secondo piano)	<b>TOKUYAMA DENTAL</b> Predicibilità e mimetismo dei nostri restauri adesivi in composito... come vincere questa sfida?
SALA 300A (secondo piano)	<b>DENTSPLY</b> Strategie operative per il successo nei restauri diretti
SALA 300B (secondo piano)	<b>KOMET</b> Gli strumenti che semplificano le preparazioni in Conservativa e in Protesi

### Sabato 7 maggio

SALA 1000 (primo piano)	<b>18° Congresso Nazionale</b> Corso "La programmazione del sorriso Digitale con iPad"
SALA 300 (secondo piano)	Corso riservato agli Igienisti Dentali

Durante le relazioni è vietato l'accesso in sala - Non sono ammesse riprese video e fotografiche

## SEGRETERIA

In sede congressuale la Segreteria osserverà il seguente orario:

Giovedì, 5 maggio ore 8.00-19.00

Venerdì, 6 maggio ore 8.00-19.00

Sabato, 7 maggio ore 8.00-17.30

## QUOTE DI ISCRIZIONE ALL'AIC PER L'ANNO 2016 (fuori campo iva)

**Socio Ordinario:** € 330 (€ 300 se l'iscrizione avviene entro il 28 febbraio 2016)

**Socio Ordinario Junior\*:** € 220 (€ 200,00 se l'iscrizione avviene entro il 28 febbraio 2016)

**Socio Studente:** € 110 (€ 90,00 se l'iscrizione avviene entro il 28 febbraio 2016)

\*Odontoiatri che non abbiano ancora compiuto il 31° anno di età

## QUOTE DI ISCRIZIONE AL CONGRESSO (iva a norma di legge inclusa)

**Socio AIC:** gratuito | **Non Socio:** € 280 | **Non Socio residente all'estero:** € 250 | **Socio SIDO:** € 200

L'iscrizione comprende:

- la partecipazione ai lavori scientifici dal 5 al 7 maggio;
- la cartella congressuale;
- il coffee-break e il lunch;
- la cena sociale del 6 maggio - Solo per gli Iscritti al Congresso che ne hanno fatto richiesta entro il 28/02/2016: dopo tale data le richieste sono accettate in base alla residua disponibilità.

## QUOTA DI ISCRIZIONE PER GLI ODONTOTECNICI

**Non Socio Odontotecnico:** € 50 | **Gratuito:** se segnalato da un Socio Odontoiatra che si sia iscritto all'AIC per l'anno 2016 entro il 28/02/2016.

L'iscrizione comprende:

- la partecipazione ai lavori scientifici del 7 maggio;
- la partecipazione al Corso SMILE APP del 7 maggio fino ad esaurimento posti;
- la cartella congressuale;
- il coffee-break;
- il box lunch (per chi partecipa al Corso SMILE APP).

## QUOTE DI ISCRIZIONE AL CORSO PER IGIENISTI DENTALI (iva a norma di legge inclusa)

**Quota Intera:** € 50 | **Gratuito:** Se segnalato da un Socio Odontoiatra che si sia iscritto all'AIC per l'anno 2016 entro il 28/02/2016.

L'iscrizione comprende:

- la partecipazione ai lavori scientifici del 7 maggio;
- la cartella congressuale;
- il coffee-break;
- il box lunch.

## SERVIZIO NAVETTA

È stato predisposto un servizio navetta a disposizione dei partecipanti al Congresso, dalla stazione di Rovereto e dall'aeroporto di Verona a Riva del Garda e dal Palazzo dei Congressi alla Stazione di Rovereto e all'aeroporto di Verona (sabato 7 maggio).

### ACCREDITAMENTO ECM – PROVIDER C.I.C.

L'evento **“CORSO PRE-CONGRESSUALE “RICETTE PER LA PROGETTAZIONE DI UN SORRISO: PREPARAZIONE, PREPARAZIONE MINIMALE E ASSENZA DI PREPARAZIONE”LASCIATI GUIDARE!”** è inserito nel Piano Formativo anno 2016 di CIC – Provider nr. 696 ed è stato accreditato presso la Commissione Nazionale per la Formazione Continua con Obiettivo Formativo LINEE GUIDA - PROTOCOLLI - PROCEDURE esclusivamente per la Figura Professionale dell'Odontoiatra con specializzazione in Odontoiatria. **I crediti riconosciuti all'evento sono 3.**

Si precisa che i crediti verranno erogati a fronte di una partecipazione del 100% ai lavori scientifici e del superamento della prova di apprendimento con almeno il 75% delle risposte corrette.

L'evento **18° CONGRESSO NAZIONALE “PREP FOR LESS – TRENT'ANNI DI AIC: L'ECCELLENZA DAL TRADIZIONALE AL DIGITALE”** è inserito nel Piano Formativo anno 2016 di CIC – Provider nr. 696 ed è stato accreditato presso la Commissione Nazionale per la Formazione Continua con Obiettivo Formativo LINEE GUIDA – PROTOCOLLI - PROCEDURE esclusivamente per la Figura Professionale dell'Odontoiatra con specializzazione in Odontoiatria. **I crediti riconosciuti all'evento sono 5.** Si precisa che i crediti verranno erogati a fronte di una partecipazione del 100% ai lavori scientifici e del superamento della prova di apprendimento con almeno il 75% delle risposte corrette.

L'evento **CORSO RISERVATO AGLI IGIENISTI DENTALI “IL RUOLO DELL'IGIENISTA DENTALE NELLA RESTAURATIVA ADESIVA”** è inserito nel Piano Formativo anno 2016 di CIC – Provider nr. 696 ed è stato accreditato presso la Commissione Nazionale per la Formazione Continua con Obiettivo Formativo APPLICAZIONE NELLA PRATICA QUOTIDIANA DEI PRINCIPI E DELLE PROCEDURE DELL'EVIDENCE BASED PRACTICE (EBM - EBN - EBP) esclusivamente per la Figura Professionale dell'Igienista Dentale. **I crediti riconosciuti all'evento sono 4,5.**

Si precisa che i crediti verranno erogati a fronte di una partecipazione del 100% ai lavori scientifici e del superamento della prova di apprendimento con almeno il 75% delle risposte corrette.

### MODALITÀ PER L'OTTENIMENTO DEI CREDITI:

- partecipare all'intero programma formativo di ogni giornata; le presenze effettive saranno verificate tramite badge con apposito codice a barre;
- compilare in ogni sua parte il questionario di verifica dell'apprendimento, riferito ad ogni specifica giornata;
- riportare nello stesso questionario di verifica dell'apprendimento i dati richiesti, obbligatori ai fini del riconoscimento dei crediti.

### BADGE NOMINALE

Rilasciato dalla Segreteria, all'atto della registrazione, è strettamente personale e consente l'accesso in tutte le aree congressuali e la verifica della presenza ai fini ECM.

Si prega di indossare sempre il proprio badge nominale e di mostrarlo al personale preposto al controllo dell'ingresso al Centro Congressi e al Pala Meeting e alla verifica degli accessi nelle sale.

### ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

Gli attestati di partecipazione al Corso pre-congressuale e al Congresso saranno inviati a mezzo email a tutti coloro che ne faranno richiesta all'atto della registrazione in sede di evento.

Gli attestati di partecipazione al Corso riservato agli Igienisti Dentali e al Corso “La programmazione del sorriso Digitale con iPad” saranno consegnati in sede di evento.

### COFFEE-BREAK e LUNCH

I coffee-break (giovedì 5, venerdì 6 e sabato 7 maggio) e i lunch (giovedì 5 e venerdì 6 maggio) saranno serviti nell'area espositiva presso il PalaMeeting negli orari indicati su questo programma.

### CENA DEL CONGRESSO

La Cena del Congresso (venerdì 6 maggio, ore 20.45) si terrà presso il **Quartiere Fieristico di Riva del Garda** (Via Baltera) a 6 minuti in auto di distanza dal Centro Congressi e dotato di ampio parcheggio.

La partecipazione è gratuita (con prenotazione) per gli iscritti al Congresso (fino ad esaurimento posti) e ha un costo di € 40 per gli Accompagnatori. In sede di evento le richieste saranno evase dalla Segreteria sulla base della residua disponibilità di posti.

È previsto un **servizio transfer a/r** come segue:

ANDATA: dalle **ore 20.15** con ritrovo presso il piazzale antistante il Centro Congressi;

RITORNO: dalle **ore 23.00** con partenza dal Quartiere Fieristico e soste davanti all'Hotel Astoria (Viale Trento, 9), al Centro Congressi (Parco Lido) e all'Hotel du Lac et du Parc (Viale Rovereto).

### ESPOSIZIONE COMMERCIALE

È allestita, presso il PalaMeeting annesso al Centro Congressi di Riva del Garda, una esposizione tecnico-farmaceutica e di editoria scientifica.

### LINGUE UFFICIALI

Le lingue ufficiali sono l'Italiano e l'Inglese. È prevista la traduzione simultanea dall'italiano all'inglese e viceversa.

### TAXI

Riva del Garda: **0464 350865, 0464 557044**

Rovereto: **0464-480066**

# AIC ringrazia

per il contributo educativo non vincolante

# Area espositiva

## PLATINUM SPONSOR



## GOLD SPONSOR



## SILVER SPONSOR



## SUNSTAR

## NEW SPONSOR

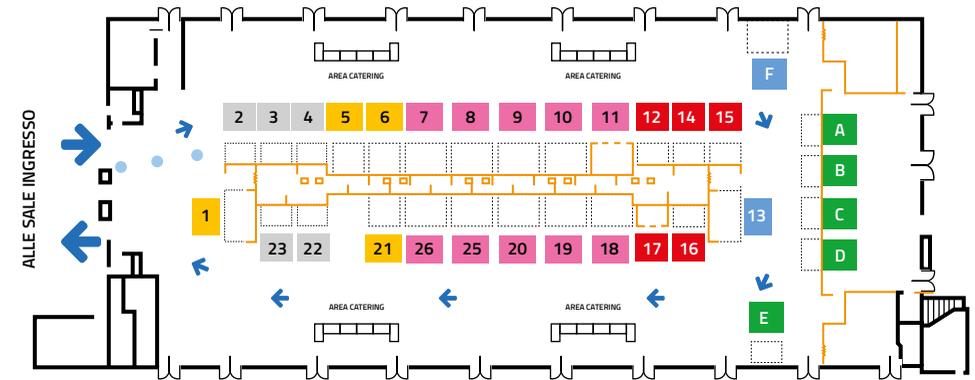


## PUBLISHING SPONSOR



## DAY SPONSOR

CHIMO DENTAL DI MERIGHI UMBERTO  
DENTALICA  
DR. RICCARDO ILIC'  
INTERMEDICAL  
TEPE PRODOTTI PER IGIENE ORALE



## PLATINUM SPONSOR

- 10 3M
- 19 DENTAL TREY
- 26 DENTSPLY ITALIA
- 25 GC ITALIA
- 9 HERAEUS KULZER
- 18 IVOCLAR VIVADENT
- 11 KOMET
- 8 SWEDEN & MARTINA
- 7 TOKUYAMA DENTAL
- 20 ULTRADENT

## DAY SPONSOR

- E CHIMO DENTAL
- B DENTALICA
- D DR RICCARDO ILIC'
- C INTERMEDICAL
- A TEPE

## GOLD SPONSOR

- 6 KERR
- 21 KURARAY
- 1 QUINTESSENZA ED.
- 5 RAVELLI DENTAL P.

## SILVER SPONSOR

- 3 BUTTERFLY ITALIA
- 2 COLGATE
- 22 DÜRR DENTAL
- 23 P&G ORAL HEALTH
- 4 SUNSTAR

## PUBLISHING SPONSOR

- 13 EDRA LSWR
- F INFODENT

## NEW SPONSOR

- 12 BIOBLANCHE
- 14 GARRISON
- 16 ISASAN
- 17 PHILIPS
- 15 SEPTODONT



## **Il Consiglio Direttivo 2016-2017**

Presidente: **Stefano Patroni**  
Presidente Eletto: **Lorenzo Breschi**  
Vicepresidente: **Federico Ferraris**  
Segretario: **Simona Giani**  
Segretario Eletto: **Gaetano Paolone**  
Tesoriere: **Gianni Zanirato**  
Consiglieri: **Stefano Piccinelli, Nicola Scotti**

[www.accademiaitalianadiconservativa.it](http://www.accademiaitalianadiconservativa.it)